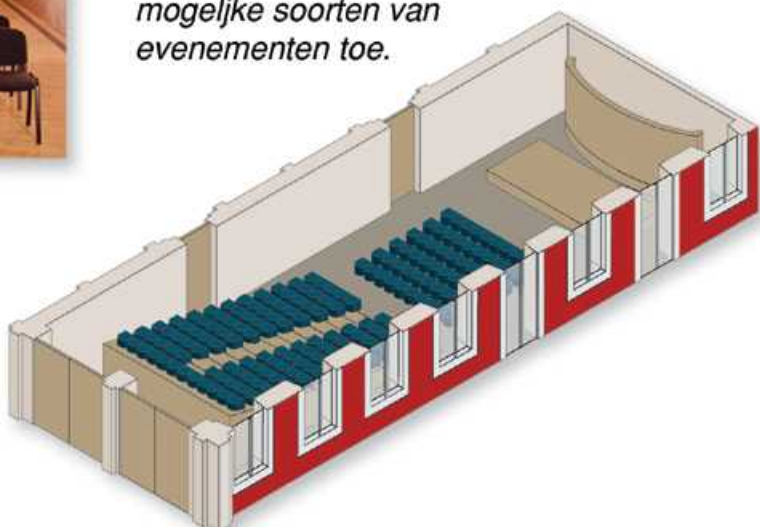


Salle François Prume

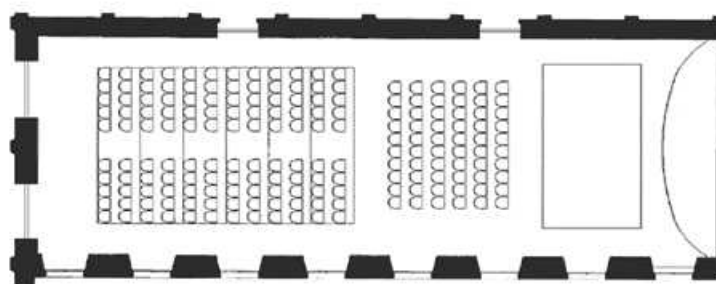


François Prume was een violist van Stavelot uit de XIXde eeuw van internationale faam. Het gaat hier over een grote ruimte met gewelfd plafond, die gemakkelijk kan worden omgevormd in verschillende configuraties. Een podium en rijen met stoelen kunnen er worden opgesteld. De directe toegangen tot het terras en de tuin laten alle mogelijke soorten van evenementen toe.



Mogelijke activiteiten

Concerten, theater, seminaries, cocktailparties, maaltijden, persconferenties, productlancerings, privé bals...



Details

- Verplaatsbare rijen stoelen (122 plaatsen).
- Mogelijkheid voor 2 akoestische configuraties.
- Mogelijkheid tot verduistering van de vensters.
- 2 regieluikopeningen.
- Ophangstelsysteem aan het plafond.
- Combinatiemogelijkheden met het oostelijk terras, de kloostertuin en het klooster.
- Toegangsmogelijkheid voor personen met beperkte mobiliteit.
- Vloer : parket.
- Muren : houten lambrizingering (2m).
- Verwarming : roosters in de vloer.
- Verlichting : natuurlijk licht
indirecte verlichting
- Elektriciteit : 20 stopcontacten 220 V
1 stekker 380 V van 125 Amp.
24 "CE"-stopcontacten van 16 Amp.

Theaterstijl	Schollstijl	U-vorm	Gesloten U	Banketten	Receptie	Hoogte	Lengte	Breedte	Oppervlakte
230	156	168	172	200	470	4m	25,5m	9,10m	231m ²